



Nantes © MaPdL



Montréal © MAQ

Montréal, le 6 mars 2018
Pour diffusion immédiate

APPEL À CANDIDATURE

Résidence (Ré)Habiter le fleuve.

RÉSIDENCE À NANTES (PAYS DE LA LOIRE, FRANCE) 2 À 3 SEMAINES, OCTOBRE 2018 + 2 SEMAINES À MONTRÉAL, ENTRE JUIN ET SEPTEMBRE 2018.

DATE LIMITE DU DÉPÔT DES DOSSIERS : 8 AVRIL 2018

CANDIDATS ADMISSIBLES : ARCHITECTES OU ARCHITECTES PAYSAGISTES INSCRITS AUX ORDRES PROFESSIONNELS, DE NATIONALITÉ CANADIENNE OU RÉSIDENTS PERMANENTS.

Dans le cadre des **Résidences métropolitaines internationales d'architectes Nantes – Montréal**, portées conjointement par la Maison de l'architecture du Québec (MAQ) et la Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire (MaPdL), la MAQ est heureuse de lancer un appel à candidature pour la **Résidence (Ré)Habiter le fleuve**.

Elle sera d'une durée de 2 à 3 semaines à Nantes en octobre 2018, et de 2 semaines à Montréal, entre juin et septembre. Date de dépôt des dossiers : le 8 avril à minuit.

CANDIDATS

Architectes ou architectes paysagistes inscrits aux ordres professionnels, de nationalité canadienne ou résidents permanents. Le candidat peut s'associer avec un professionnel de son choix pour former équipe en binôme.

NB : Le ou les candidats peuvent être à leur compte ou être mandatés par une agence qui les emploie et qui s'engage à soutenir leur démarche de résidence.

CONDITIONS : une formule unique !

Il s'agit d'une résidence double qui offre à deux équipes lauréates, l'une de France et l'autre du Québec, l'occasion unique de mettre en commun leurs ressources créatives, tel un consortium binational, afin de découvrir, échanger, créer, réfléchir, travailler ensemble tout au long de la résidence, sur ce thème passionnant, (Ré)Habiter le fleuve, qui concerne autant nos deux villes, Nantes et Montréal. Ensemble, ils devront proposer des solutions prospectives d'habitation innovantes à partir de deux sites bien identifiés, l'un déjà choisi et situé en bord de Loire, en friche industrielle nantaise, l'autre à être choisi en équipe, en bordure du fleuve Saint-Laurent, en région montréalaise.

Au terme des deux volets de la résidence, une « restitution » conçue par les résidents sera exposée à Nantes, dans la MaPdL, en octobre 2018.



Fait à noter : Cette initiative s'inscrit dans le cadre d'une vaste programmation spéciale de 10 Résidences d'architectes, organisées cette année, à travers le territoire français, par le Réseau des Maisons d'architecture de France (RMA), dont la MAQ est membre depuis 2013. Mises en réseau au terme de l'exercice, les restitutions des 10 résidences sont promises à une visibilité démultipliée, et une mise en circulation. Il s'agit donc ici, pour les résidents lauréats choisis, d'une occasion exceptionnelle tant de réflexion fructueuse, que de rayonnement outre-Atlantique.

Actuellement, à la MaPdL, un processus de sélection est en cours pour choisir le binôme d'architecte et professionnel français qui sera mis en équipe avec le lauréat de Montréal, et pas moins de 21 candidatures ont été reçues à Nantes, pour cette résidence particulière ! Aux Québécois, donc, de leur faire honneur !

N'attendez pas ! Faites-nous parvenir votre dossier de candidature avant le 8 avril, minuit !

OBLIGATIONS DES RÉSIDENTS

Les résidents québécois auront l'obligation de :

- Recevoir leurs homologues français à leurs bureaux de Montréal et travailler avec eux pendant deux semaines, ceci à une date convenue entre les deux équipes, entre juin et septembre 2018.
- Séjourner deux semaines à Nantes, pendant octobre 2018, et y travailler en équipe avec leurs homologues français, sur le site nantais concerné. Si désiré, rester une semaine de plus pour collaborer à réaliser l'exposition-restitution que doivent produire les résidents français.
- Produire également un compte-rendu détaillé du travail effectué à Montréal, sous une forme à convenir avec la MAQ (dossier numérisé, vidéo, plans, dessins, etc.) pouvant s'inclure facilement dans l'exposition commune finale.

BUDGET

Cette résidence s'accompagne d'une bourse de 6 000 \$ pour couvrir les frais de transport et de séjour du résident lauréat à Nantes. Logement et accueil lui sont assurés par la MA nantaise. Un cachet de 2 000 \$ s'ajoute, pour ses deux semaines de travail à Montréal et la restitution finale.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature doit comprendre :

- Une lettre de motivation de 2 à 5 pages, entre autres faisant état de la pertinence du thème (Ré)Habiter le fleuve par rapport à votre propre démarche (ou celle de votre binôme) ;
- Un dossier faisant état de vos réalisations antérieures, illustré par une dizaine de photos ;
- Un cv détaillé ;
- Une preuve de nationalité ou de résidence ;
- Une preuve d'inscription à votre ordre professionnel.

Le jury invité pour analyser et noter les dossiers portera une attention particulière à :

- > la capacité des candidats à s'intéresser à des thématiques tant sociales et esthétiques qu'écologiques;
- > à faire preuve d'imagination et d'innovation dans un cadre de contraintes précises ;
- > à communiquer ses idées à un public large;
- > à travailler en équipe multi-disciplinaire et multi-nationale.

Une entrevue par Skype ou en personne pourra compléter la sélection. Le choix du lauréat sera connu au plus tard à la fin avril.

Le dossier complet doit être envoyé au plus tard le 8 avril à minuit,

par courriel à info@maisondelarchitecture.ca

ou par courrier à : Maison de l'architecture du Québec
181, rue Saint-Antoine Ouest
Montréal, Qc
H2Z 1X8

INFORMATIONS

[Cliquez ici](#) pour connaître les détails des 10 résidences 2018 du RMA, en France, et la thématique (Ré)Habiter le fleuve.

Pour information : Muriel Ulmer ou Sophie Gironnay
514 868-6691 / info@maisondelarchitecture.ca

THÈME ET TERRITOIRE

Extrait de l'appel de candidatures françaises, diffusé par la MaPdL. [Lire l'appel en pages 11-12.](#)

« Les travaux des résidents chercheront à questionner le rapport métropolitain du fleuve et de la ville. Les deux fleuves, La Loire et Le Saint Laurent et les deux métropoles, Nantes et Montréal seront les terrains de jeux d'une géographie inventive. La production de la résidence s'inscrira dans le prolongement du « Grand Débat Loire » et du projet urbain « Bas-Chantenay » initié par Nantes Métropole, qu'elle devra mettre en dynamique au sein de la ville de Montréal. Les résidents devront porter un regard d'analyse critique et ouvrir de nouveaux chants de créations et d'inventions permettant des appropriations sensibles des territoires à engager.

Le quartier Bas-Chantenay se situe à Nantes entre la butte Sainte-Anne et la Loire. C'est un site historique, industriel et populaire. Dans la continuité du quai de la Fosse, il constitue une pièce puzzle du nouveau cœur de la Métropole. Son identité ligérienne, sa configuration géographique en coteau sur la Loire, sa proximité avec le centre-ville et l'Île de Nantes et sa situation d'entrée de ville font du Bas-Chantenay un site attractif et contrasté. Rare lieu de couture possible au fleuve du quartier du Bas-Chantenay, la cale de mise à l'eau de l'ancien Chantier Dubigeon est un lieu d'expérimentation à forte attractivité et constituera un point de départ possible dans la réflexion des résidents. »

À PROPOS de la MAQ



Detroit + Fichtre en résidence à Montréal



Le Comité en résidence

Catalyseur de créativité architecturale depuis 2001, la **Maison de l'architecture du Québec (MAQ)** est un centre de diffusion de l'architecture québécoise actuelle qui agit pour le développement d'une culture de l'architecture, en lien avec ses praticiens actifs ici et aujourd'hui, par le biais d'expositions, de laboratoires, de publications, d'ateliers, de débats et d'activités éducatives.

Depuis 2012, la MAQ s'attache à développer des résidences d'architectes adaptées aux besoins spécifiques de cette discipline. Outre la résidence Arborescence, tenue trois ans de suite dans le Gers (France), elle a développé la Résidence croisée Nantes-Montréal, qui a offert un séjour de création de trois mois à Nantes à l'agence québécoise Intégral Jean Beaudoin en 2016 et un accueil de même durée en 2017 aux agences nantaises Detroit + Fichtre à Montréal. Les fruits de ces deux résidences sont actuellement exposés à la MaPdL, à la Maison de l'architecture en Auvergne et dans la cour de l'Hôtel Dieu de Clermont-Ferrand.

maisondelarchitecture.ca // archifetemaq.org

> [Intégral Jean Beaudoin à Nantes](#) // [à Clermont-Ferrand](#)

> [Detroit et Fichtre à la MaPdL](#)

À PROPOS de la MaPdL



Créée en 2004, la **Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire (MaPdL)** a pour mission de développer la diffusion, la promotion, la création et la production d'événements liés à l'architecture, le paysage, l'urbanisme, et l'art auprès d'un large public, tous âges et catégories socio-professionnelles confondus, en partenariat avec les structures existantes dans le domaine.



Integral Jean Beaudoin en résidence à Nantes

La maison de l'architecture est implantée sur l'Île de Nantes, au sein du quartier de la création. Elle est également un centre de ressources d'informations. Ses actions – itinérantes dans la région – multiplient dans des lieux différents les rencontres, les échanges et les découvertes. Elle tisse des liens avec les maisons de l'architecture du Réseau et d'autres organismes en France et à l'étranger, afin d'offrir à son public un horizon toujours plus large.

ma-paysdelaloire.com

> Plus d'information sur [Les résidences métropolitaines internationales Nantes-Montréal 2016 et 2017](#).

Rapports de résidence :

[Integral Jean Beaudoin à Nantes](#), automne 2016

[Detroit + Fichtre à Montréal](#), automne 2017

Cette initiative est le fruit d'une longue collaboration entre la MAQ et sa directrice-fondatrice Sophie Gironnay et la MaPdL et son président Claude Puaud. Pour sa partie française, il bénéficie du soutien de nombreux partenaires dont la Caisse des dépôts et Nantes Habitat. Du côté montréalais, ce projet devrait bénéficier d'une aide (restant à confirmer) du ministère des Relations internationales et de la Francophonie du Québec dans le cadre du 66^e programme de Coopération France-Québec.



COOPÉRATION FRANCE-QUÉBEC



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

