



REVUE DE PRESSE

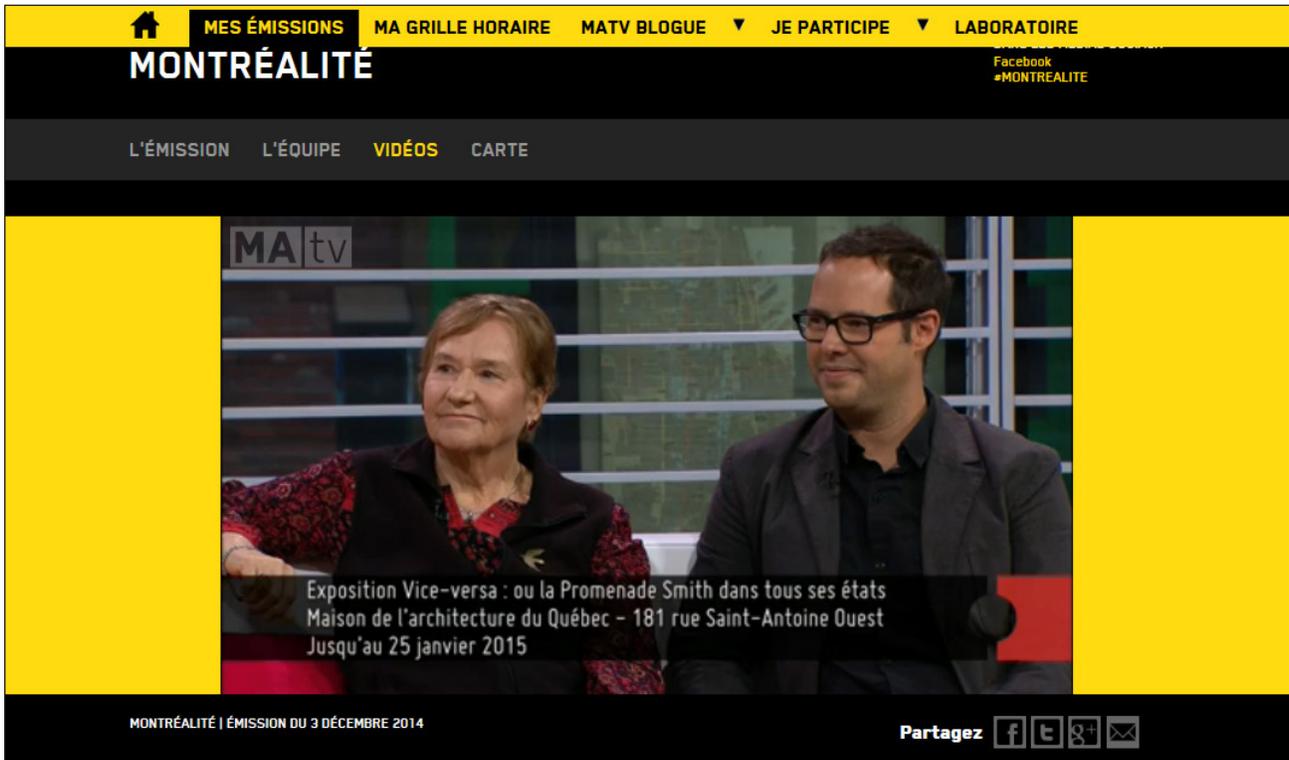
EXPOSITION *VICE-VERSA : OU LA PROMENADE SMITH*
DANS TOUS SES ÉTATS

M A I S O N
D E L'ARCHITECTURE
D U Q U É B É C

VICE-VERSA : OU LA PROMENADE SMITH DANS TOUS SES ÉTATS

DU 6 NOVEMBRE 2014 AU 25 JANVIER 2015

MAtv, Mylène Péthel, « Exposition Vice-versa : ou la promenade Smith dans tous ses états », 6mn 46s, 3 décembre 2014



The screenshot shows the MAtv website interface. At the top, there is a navigation bar with a home icon, 'MES ÉMISSIONS', 'MA GRILLE HORAIRE', 'MATV BLOGUE', 'JE PARTICIPE', and 'LABORATOIRE'. Below this is the 'MONTRÉALITÉ' logo and a Facebook link '#MONTREALITE'. A secondary navigation bar includes 'L'ÉMISSION', 'L'ÉQUIPE', 'VIDÉOS', and 'CARTE'. The main content area features a video player with a thumbnail image of two people. Below the video, the text reads: 'Exposition Vice-versa : ou la Promenade Smith dans tous ses états', 'Maison de l'architecture du Québec - 181 rue Saint-Antoine Ouest', and 'Jusqu'au 25 janvier 2015'. At the bottom of the page, there is a footer with 'MONTRÉALITÉ | ÉMISSION DU 3 DÉCEMBRE 2014' and social media sharing icons for Facebook, Twitter, Google+, and Email.

L'initiative, « Exposition à la MAQ », décembre 2014



The image shows the cover of the 'L'initiative' journal. At the top, it says 'Décembre 2014, Volume N°10' and 'JOURNAL GRATUIT'. The title 'L'initiative' is prominently displayed in a large, bold, black font. Below the title, the word 'Événements' is written in a smaller font, followed by 'Journal gratuit du mois de décembre 2014, Volume N°10'. The central image is a photograph of a snowy outdoor installation with people walking through it. Below the image, the text reads: 'Exposition à la MAQ du 6 novembre au 25 janvier 2015'. The main text of the article begins with 'La Maison de l'architecture du Québec (MAQ) présente sa toute première exposition consacrée à un unique projet en architecture de paysage. Réalisée en collaboration avec NIPPAYSAGE et Danièle Routaboule, l'exposition nous convie à une réflexion sur ce qu'est un véritable quartier et lieu de vie et ce qui est important de conserver ou dévoiler de ce passé pour le bénéfice des générations futures. D'ambulez, en temps réel et en toute exclusivité, au cœur du projet phare d'aménagement du quartier industriel de Griffintown : la future promenade Smith. L'exposition est libre d'accès du mercredi au vendredi de 13h à 19h et le samedi et dimanche 12h à 17h/ sis 181, rue Saint-Antoine Ouest, Montréal'.

**Montreal Gazette, Anouare Abdou,
« What's happening in Montreal », 31 octobre 2014**



SECTIONS

SUBSCRIBE NOW

POSTMEDIA

SIGN IN

SEARCH



Zoran Djindjic's legacy



Canadianism becomes a \$1 billion franchise, according to Forbes



Midday Quebec gets ready to swing the election



Montreal's taxi industry needs to redefine itself



Gallery of the latest Andia and Pascal testcases

INTRODUCING THE NEW MONTREAL GAZETTE



HOME
LIFE
URBAN EXPRESSIONS
FASHION & BEAUTY
FOOD
HEALTH
HOUSES
PARENTING
RELATIONSHIPS
TRAVEL

What's happening in Montreal: Wine tasting, design exhibitions

ANOUARE ABDOU SPECIAL TO URBAN EXPRESSIONS
More from Anouare Abdou, Special to Urban Expressions
Published on October 31, 2014 | Last Updated: October 31, 2014 9:56 AM EST



The Raspipav Salon des Vins private-import wine event
Photo by Martine Doyon

SHARE

From wine-tasting and fundraising events to urban planning and architecture exhibitions, there are enough entertaining indoor activities in the next few weeks to make you forget about dropping temperatures.

ADULT

Discover private import wines at the Raspipav annual expo

Wine lovers will get to make new discoveries at the seventh edition of the Raspipav private-import wine event. This weekend the association of wine agencies will host its annual expo at the Bonsecours Market. Sample wines from all corners of the world at the booths of agencies such as Bacchus 1976, Rézin, Le Maître de Chai, Escalibur Wines and Vineaïs, and meet chef Normand Laprise of Toqué! restaurant, spokesperson of the event.

When: Nov. 1 and 2 from 12 p.m. to 7 p.m.

Price: \$15 admission fee and \$1 per tasting coupon or \$25 for admission fee and 15 tasting coupons

Where: Bonsecours Market, 350 Saint Paul St. E., www.marchebonsecours.qc.ca

COMMENT

Urban design exhibition takes you behind the scenes of Griffintown project



The Vice-Versa: ou la promenade Smith dans tous ses états exhibition highlights the Granny Smith project of the NIPPAYsage agency
Photo courtesy of NIPPAY SAGE and Danièle Roubaout

PRINT

The Maison de l'architecture du Québec unveils a new exhibition that will take you behind the scenes of an ongoing urban planning project. Using multimedia installations, *Vice-Versa: ou la promenade Smith dans tous ses états* exhibition highlights the project of the NIPPAYsage agency to redesign the Smith St. industrial area located along the Lachine canal, near the Peel Basin in Griffintown.

The landscape architects were awarded this contract after winning a 2011 urban design contest hosted by the city. The project, called Granny Smith, will revive the space and make it a green, pedestrian-friendly promenade. Artist Danièle Roubaout's photomontages of the evolution of the project and the neighbourhood will also be featured.

When: Nov. 6 to Jan. 25

Price: free

Where: 181 Saint-Antoine St. W., maisondelarchitecture.ca



MORE THAN 500 GIFT IDEAS TO DISCOVER ONLINE

VIDEO

Video: Jon's latest weekly releases



Montreal, QC

Weather: 8°C
Feels Like 8°C
A few clouds

CONNECT WITH US

f
t
g+
rss

The Great War

1914 - 1918

PEERS OF WAR
If famous writers (and two movie stars) you didn't know served in the Great War

AFTER THE WAR
Comics explore the grim realities of the First World War

AFTER THE WAR
Soldier's daughter treasures shell music

HOME FRONT
Images: Government unleashed a torrent of dramatic patriotic ads in 1917

AFTER THE WAR
Newfoundland author takes a modern look at the horrors and suffering of 1914-18 conflict

CLASSIFIED

ONLINE CLASSIFIEDS

Buy, sell and trade smarter.

UPDATES

Get the latest news in your mailbox as it happens

Headline News

Send

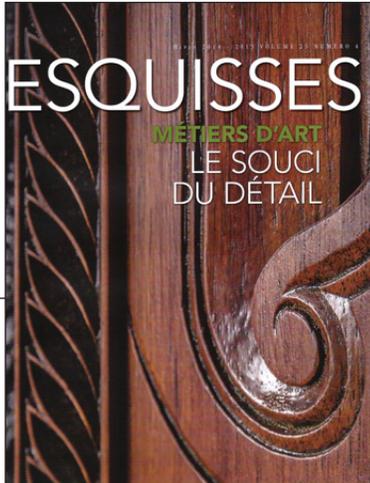
MOST POPULAR NOW

Quebec-based Serres to open new stores in B.C., Alberta and Ontario into 2017

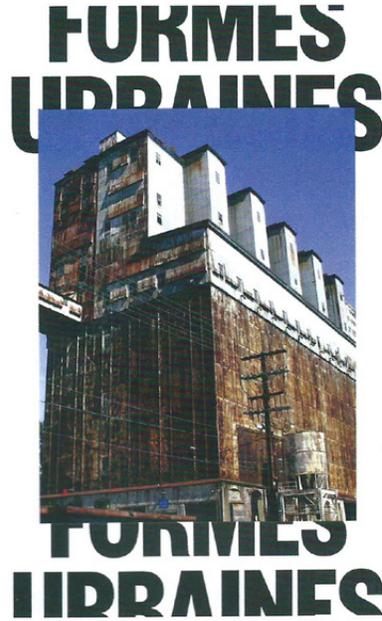
Canadianism becomes a \$1-billion franchise, according to Forbes | Montreal Gazette

Epicure adds spice to the direct-sales business | Montreal Gazette

BlackBerry will say iPhone users could hard cash to switch | Montreal Gazette



Esquisses, Publicité, Hiver 2014



FORMES URBAINES

Sous la direction de Will Straw,
Annie Cérin et Anouk Bélanger

Places publiques, affiches, clôtures ou théâtres, les divers éléments de l'espace urbain contribuent à la culture d'une ville. C'est ce que veut montrer cet ouvrage sous-titré *Circulation, stockage et transmission de l'expression culturelle à Montréal*, publié par une maison d'édition spécialisée dans les arts visuels. Des chercheurs en histoire de l'art, communication, sociologie et science sociale y présentent 14 études de cas pour le moins variés. On analyse, par exemple, l'agriculture urbaine, les bureaux d'immigration, le kiosque à journaux de la gare Centrale, le silo n° 5 et le théâtre Rialto. Chaque étude est prétexte à une réflexion qui prend en compte les interventions et transformations urbaines ainsi que leur influence sur les usages et la perception du public. Le propos, un peu disparate et au ton parfois universitaire, reste compréhensible. Sa portée dépasse l'exemple montréalais et permet de s'interroger sur les limites de la planification et de la prescription des usages par les aménageurs.

■ Les éditions Esse, 2014, 234 pages

SEQUENCES BOIS



20 ANS D'ARCHITECTURE BOIS ET DE PROJETS MARQUANTS

La revue française *Séquences bois*, publiée par le Comité national pour le développement du bois, présente une rétrospective des projets de référence qu'elle a mis de l'avant depuis 20 ans au fil de ses thématiques, à raison d'un par an. L'intérêt est double : d'une part, le livre permet de mesurer l'évolution de la construction en bois sur deux décennies, alors que la France sert aujourd'hui de modèle en la matière; d'autre part, les réalisations exemplaires sont variées, autant en ce qui concerne leur typologie que leur échelle, modeste ou spectaculaire. L'école d'architecture de Rennes ouvre le défilé, clôturé par un immeuble en bois et béton hébergeant commerces, bureaux et logements sociaux à Aurillac. Bonne source d'inspiration.

■ Séquences bois, n° 100 (juin-juillet 2014), 40 pages

MAISON
DE L'ARCHITECTURE
DU QUÉBEC



www.maisondelarchitecture.ca

L'ARCHITECTURE ET NOUS, ICI, MAINTENANT.

Vice-Versa : ou la promenade Smith dans tous ses états

par NIPPAYSAGE et Danièle Routaboule

> À partir du 6 novembre 2014

Métro Place d'Armes

Mercredi > vendredi : 13h - 18h

Samedi et dimanche : 12h - 17h



Conseil des Arts
du Canada

Conseil des arts
et des lettres
Québec

PLACEMENTS
Culture



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal

Palais des congrès
de Montréal



Luxtac



Kollectif, Vernissage, 18 octobre 2014

Kollectif.net s'informer architecturalement

RECHERCHER

[Accueil](#) [Historique](#) [Répertoire](#) [Emplois](#)
[Éthique](#) [La presse](#) [Liens Web](#) [Bulletin](#)

// vous lisez...

E1_ARCHITECTURE E1_ARCHITECTURE DE PAYSAGE E1_DESIGN URBAIN E1_URBANISME E2_EXPOSITIONS E2_VERNISSAGES E3_ARTS
E3_CONSERVATION • PATRIMOINE

VERNISSAGE – Maison de l'architecture de Québec (MAQ) – « Vice-Versa: ou la promenade Smith dans tous ses états »

Par admin - 18 octobre 2014 - [Email this post](#) [Imprimer cet article](#) - [Poster un commentaire](#)

[f Share](#) [Twitter](#) [Share](#) [in Share](#) [Pinterest](#) [tumblr](#)

[Extrait du communiqué de presse.](#)

« La MAQ est heureuse de présenter

Vice-Versa : ou la promenade Smith dans tous ses états
par NIPPAYSAGE et Danièle Routaboule

Vernissage mercredi 5 novembre, 18h

La MAQ est fière de présenter sa toute première exposition consacrée à un unique projet en architecture de paysage, qui plus est en cours de réalisation! Désambulez, en temps réel et en toute exclusivité, au cœur du projet phare d'aménagement du quartier industriel de Griffintown conçu par l'agence NIPPAYSAGE, lauréat du concours pancanadien de design urbain lancé par la Ville de Montréal en 2011 et visant le réaménagement de la promenade Smith située aux abords du canal Lachine. Une chance unique de découvrir, bien avant son inauguration, l'arrière-scène du projet mis en valeur par les montages photographiques de l'architecte paysagiste et artiste Danièle Routaboule évoquant sa vision du quartier avec ses multiples strates historiques superposées.

L'exposition s'accompagnera d'un Café des Z'A le 19 novembre sur le thème soulevé du maillage possible entre traces du passé et création innovatrice pour l'avenir... »

[Pour lire la suite du communiqué de presse...](#)

[Pour visiter le site internet de la Maison de l'architecture de Québec \(MAQ\)...](#)

(Source: MAQ)

PRÉSENTATION

Matinées du Film sur l'Art
Palmarès du 32^e FIFA
28 sept. – 2 nov. 2014
Les dimanches à 13 h 30
Musée des beaux-arts de Montréal

COLLABORATEUR

D'ici et D'ailleurs
ca

PARTENAIRES

Montréal
Ville UNESCO de design

mjsion design.

quoifaireaujourd'hui.com, Vernissage, 24 octobre 2014

quoifaireaujourd'hui.com

un clic ! un spectacle !

quoifaireaujourd'hui.com Calendrier culturel quotidien pour savoir quoi faire et où sortir à Montréal et partout au Québec ! *Et pour publier vos spectacles et événements.*

111 événements pour aujourd'hui **vendredi 24 octobre 2014** | 809 pour cette semaine | 6 913 à venir...

[Événements](#) | [Emplacements](#) | [Publier un événement](#) | [Recherche](#) | [Infolettre](#) | [Outils](#) | [Quoi de neuf](#) | [Connexion](#)

Vernissage de l'exposition Vice-Versa : ou la promenade Smith dans tous ses états [0 Commentaires](#)




La MAQ est fière de présenter sa toute première exposition consacrée à un unique projet en architecture de paysage, qui plus est en cours de réalisation! Désambulez, en temps réel et en toute exclusivité, au cœur du projet phare d'aménagement du quartier industriel de Griffintown conçu par l'agence NIPPAYSAGE, lauréat du concours pancanadien de design urbain lancé par la Ville de Montréal en 2011 et visant le réaménagement de la promenade Smith située aux abords du canal Lachine. Une chance unique de découvrir, bien avant son inauguration, l'arrière-scène du projet mis en valeur par les montages photographiques de l'architecte paysagiste et artiste Danièle Routaboule évoquant sa vision du quartier avec ses multiples strates historiques superposées. L'exposition s'accompagnera d'un Café des Z'A le 19 novembre sur le thème soulevé du maillage possible entre traces du passé et création innovatrice pour l'avenir...

[f](#) [t](#) [s](#)

< oct. 2014 >

D	L	M	J	V	S
			01	02	03 04
05	06	07	08	09	10 11
12	13	14	15	16	17 18
19	20	21	22	23	24 25
26	27	28	29	30	31

[Recherche avancée](#)

Recherche rapide par mots-clés

Événements vedettes



vendredi 24 octobre 2014
MUSICA CUBANA - Un aller-retour
Montréal-Cuba | 20:30

Canadian Architect, Upcoming Events, 23 octobre 2014

CANADIAN ARCHITECT



OWENS CORNING
FIBERGLASS FIBRE LINE®

Magazine
Subscribe
Product Search
Events
Awards
Careers
Advertise
Contact

HOME > UPCOMING EVENTS > EVENT DETAILS

Upcoming Events
Search Events
Event Reminders
Post an Event
Events Admin

[Email to Friend](#)
[Print Event](#)

Vice-Versa : ou la promenade Smith dans tous ses états

Dates	November 6 2014-January 25 2015
City	Montréal, Quebec, Canada
Location	Maison de l'architecture du Québec
Postal Code	H2Z 1X8
Contact Name	Muriel Ulmer
Local Phone	1 514.868.6691
Email	info@maisondelarchitecture.ca
Website	http://www.maisondelarchitecture.ca

Main Body

La MAQ est fière de présenter sa toute première exposition consacrée à un unique projet en architecture de paysage, qui plus est en cours de réalisation! Désambulez, en temps réel et en toute exclusivité, au cœur du projet phare d'aménagement du quartier industriel de Griffintown conçu par l'agence NIPPAYSAGE, lauréate du concours pancanadien de design urbain lancé par la Ville de Montréal en 2011 et visant le réaménagement de la promenade Smith située aux abords du canal Lachine. Une chance unique de découvrir, bien avant son inauguration, l'arrière-scène du projet mis en valeur par les montages photographiques de l'architecte paysagiste et artiste Danièle Roulauboué évoquant sa vision du quartier avec ses multiples strates historiques superposées. L'exposition s'accompagnera d'un Café des Z'A le 19 novembre sur le thème soulevé du maillage possible entre traces du passé et création innovatrice pour l'avenir...

Schedule	Wednesday to Friday : 1PM to 6PM Saturday and Sunday : 12AM to 5PM
Fees	Free admission
Additional Info	Closed during Christmas Holidays

Organizer

Organizer	Maison de l'architecture du Québec
Address	181, rue Saint-Antoine Ouest, Montréal, Quebec Canada H2Z 1X8
Phone	1.514.868.6691
Email	info@maisondelarchitecture.ca
Website	www.maisondelarchitecture.ca

More events by this organizer

Save to My Reminders

Montréal, Quebec, Canada H2Z 1X8 Maison de l'architecture du Québec [Get Directions](#)





In 2014, there's a simple way to save big.



Canadian Architect is a magazine for architects and related professionals practicing in Canada.

THE MAGAZINE



- [Digital Edition](#)
- [Print Archives](#)
- [Subscribe](#)

In this issue:
Lamp of Knowledge
Project Bibliothèque Monique-Corveau, Quebec City, QuebecArchitects Dan Hangamu Architects and Côté Leahy Cardas ArchitectsText Thomas-Bernard KenniffPhotos Stéphane Groléau/never forget where you...

Keen Girls
Project York House Senior School, Vancouver, British ColumbiaArchitect Actor Oshy Architects Inc. Text Hadani DiltarsPhotos Bob Matheson and Michael Elkah

Happy Birthday
Project Toronto Birth Centre, Toronto, OntarioArchitect LGA Architectural PartnersText Joanne LamPhotos Ben Rahnu/A-Frame

[More News From This Issue](#)

RAIC GOLD MEDAL 2014



- [View](#)

SPRING 2014 SOURCE GUIDE



- [View](#)

SEPTEMBER 2013 IDEX DIRECTORY show time



- [View](#)

Color with Confidence

Introducing Acropen™ your new architectural coating of choice for high-intensity color, gloss and protection against the elements.

Your project will shine!

Acropen

[LEARN MORE](#)

valspar