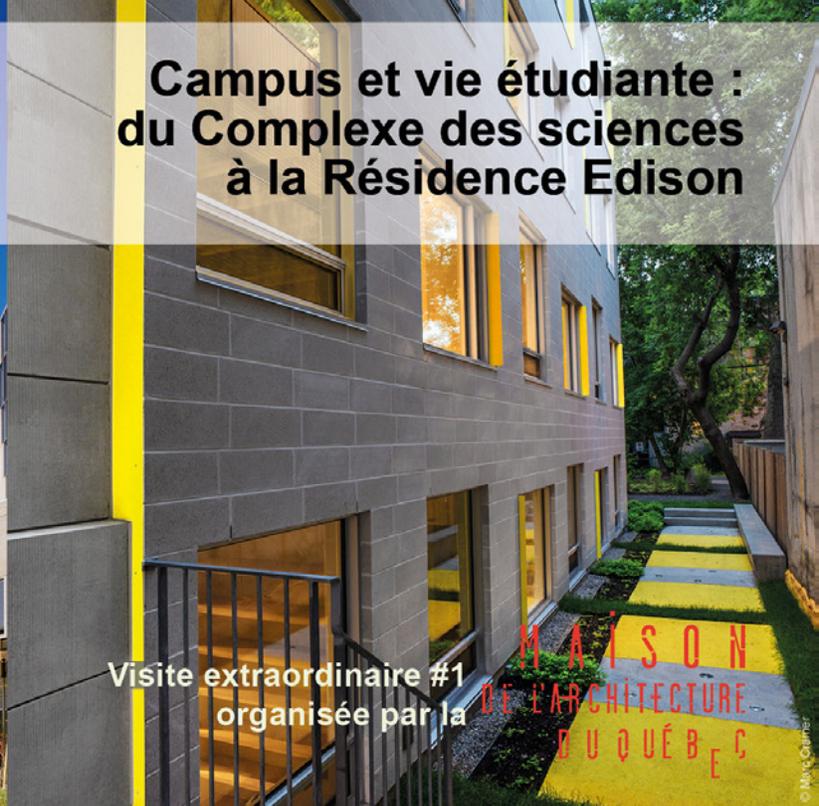


# ARCHIFÊTE 150/375<sup>E</sup>

## HABITER VILLE-MARIE

### Campus et vie étudiante : du Complexe des sciences à la Résidence Edison



Visite extraordinaire #1  
organisée par la

MAISON  
DE L'ARCHITECTURE  
DU QUÉBEC

## Complexe des sciences Pierre-Dansereau et Résidence Edison

Samedi 6 mai 2017 de 14h à 16h15

Avec les architectes :

**Vladimir Topouzanov**, Saia Barbarese Topouzanov architectes

**Rami Bebawi**, KANVA

Commissaires : **Marie-France Daigneault Bouchard** et **Pauline Butiaux**



**La Maison de l'architecture du Québec est heureuse de présenter la première de cinq « visites extraordinaires » de l'Archifête 150/375<sup>e</sup> dans les quartiers de Ville-Marie !**

Le 6 mai prochain, la MAQ invite le public à découvrir en compagnie de leurs créateurs deux des milieux de vie où quelque 85 000 étudiants répartis en 3 universités s'activent à longueur d'année dans Ville-Marie ! Une virée à travers le Complexe des sciences Pierre-Dansereau de l'UQÀM (2005) avec l'architecte Vladimir Topouzanov (Saia Barbarese Topouzanov architectes) sera suivie par la visite de la Résidence Edison (2014), à proximité du campus de l'université McGill, avec l'architecte Rami Bebawi (KANVA). En marche !

Situé en plein centre-ville et voisin de la Place des festivals, il est difficile de manquer l'imposant campus des sciences, enveloppé de sa brique jaune caractéristique, mais en connaissez-vous les secrets ? Des passages souterrains aux passerelles aériennes en passant par le jardin,

parcourez les 8 pavillons qui composent le site afin de comprendre les dynamiques qui les unissent. Puis, apprenez l'histoire du site de la Résidence Edison, qui devient la maison d'une trentaine d'étudiants pendant l'année scolaire, grâce à sa façade « parlante ». Une occasion unique de jeter un œil depuis l'intérieur de cette résidence privée...

**La visite se déroulera à pied**

*Le point de départ vous sera transmis lors de votre réservation*

**Samedi 6 mai 2017 - de 14h à 16h15**

Activité gratuite, réservation obligatoire

[sur Eventbrite](#) ou au 514 868-6691

**Saia Barbarese Topouzanov architectes**  
*Vladimir Topouzanov, architecte associé*



Complexe des sciences © Frédéric Saia



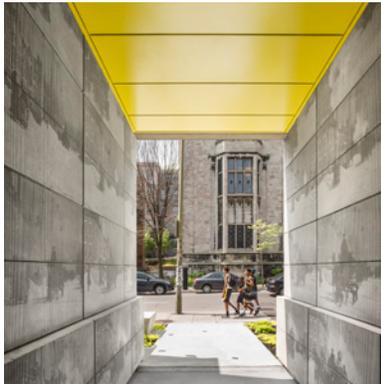
Complexe des sciences © Vladimir Topouzanov

La firme **Saia Barbarese Topouzanov architectes** pratique l'architecture, le design urbain et de l'environnement. Cofondée en 1968 par Mario Saia, Dino Barbarese s'y associe en 1987 et Vladimir Topouzanov, en 2002. Depuis sa fondation, la firme compte près de 600 projets qui touchent à tous les domaines de l'architecture : des grands complexes urbains à l'habitation individuelle ou collective ; des établissements d'enseignement et de recherche scientifique aux ensembles hospitaliers, religieux et commerciaux ; de l'aménagement à la restauration d'édifices. Elle s'est vue décerner plusieurs prix d'excellence de l'Ordre des architectes du Québec ainsi que le prix international du Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design pour le Complexe des sciences Pierre-Dansereau.

[www.sbt.qc.ca](http://www.sbt.qc.ca)

**KANVA**

*Rami Bebawi, architecte associé*



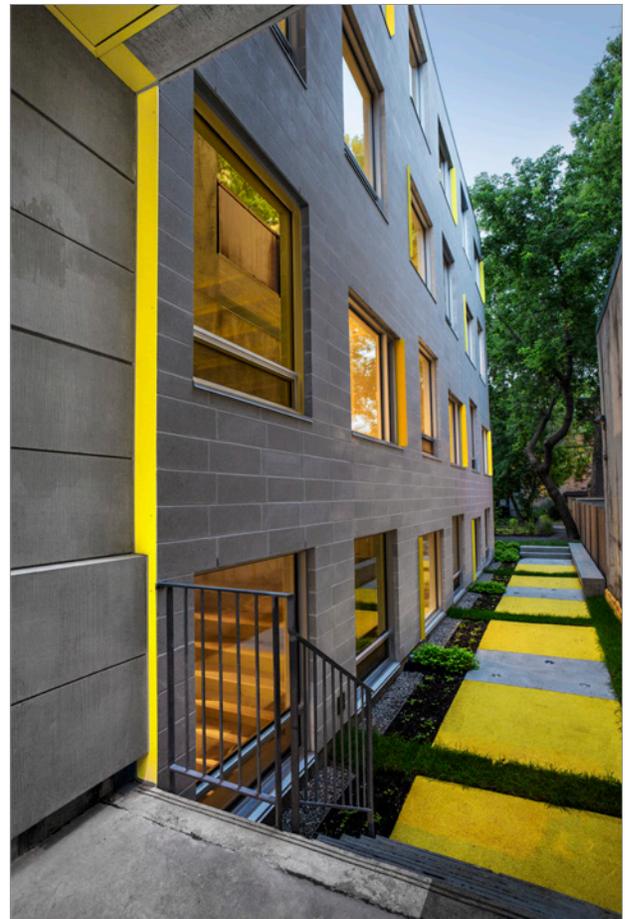
Résidence Edison © Marc Cramer

**KANVA** est un jeune cabinet, fondé par Rami Bebawi et Tudor Radulescu, dont la pratique s'inscrit dans une volonté de penser, imaginer, dessiner et construire à Montréal et au-delà. Leurs idées, gestes et approches aux enjeux contemporains ont gagné l'attention locale, nationale et internationale. KANVA est le récipiendaire du prestigieux Prix d'excellence pour l'Innovation en architecture par l'Institut royal d'architecture du Canada pour leur projet à usage mixte résidentiel Irène. Ils ont été récemment choisis en tant que lauréat du concours international organisé par l'Espace pour la vie pour repenser le Biodôme pour le 375<sup>e</sup> anniversaire de Montréal. Leur projet lauréat Imago mettra également en valeur le chantier de la Sainte-Catherine en 2018.

[www.kanva.ca](http://www.kanva.ca)



Complexe des sciences Pierre-Dansereau © Alain Laforest



Résidence Edison © Marc Cramer

### À propos des visites extraordinaires

Les « visites extraordinaires » se déroulent de mai à octobre dans 5 secteurs de Ville-Marie, symbolisant tour à tour 5 manières d'y vivre et d'y bâtir l'architecture contemporaine, ceci en compagnie des architectes des projets et sous l'égide de nos commissaires Marie-France Daigneault Bouchard et Pauline Butiaux.

### À propos de la MAQ

Catalyseur de créativité architecturale depuis 2001, la Maison de l'architecture du Québec (MAQ) est un centre d'artistes autogéré qui agit pour le développement d'une culture de l'architecture au Québec et au Canada, en lien avec ses praticiens actifs ici et aujourd'hui, par le biais d'expositions, de laboratoires, de publications, d'ateliers, de débats et d'activités éducatives. Située sur la rue Saint-Antoine à Montréal, avec deux espaces d'exposition, la MAQ milite par son action pour la reconnaissance des arts de l'aménagement en tant que formes d'art majeur et en tant que besoins essentiels dans la vie de tout un chacun.



*L'Archifête 150|375° est une création de l'équipe de la Maison de l'architecture du Québec qui s'inscrit dans la programmation officielle du 375° anniversaire de Montréal et s'arrime aux célébrations du 150° du Canada.*

*L'événement est rendu possible grâce au soutien de la Fondation du Grand Montréal et du Fonds communautaire pour le 150° anniversaire du Canada, à la contribution de la Ville de Montréal et du gouvernement du Québec à l'occasion des festivités du 375° anniversaire de Montréal, ainsi qu'à l'aide des partenaires des différentes activités. Merci à tous.*

Pour information : Muriel Ulmer  
514 868-6691 / [info@maisondelarchitecture.ca](mailto:info@maisondelarchitecture.ca)  
[maisondelarchitecture.ca](http://maisondelarchitecture.ca)  
[www.archifetemaq.org](http://www.archifetemaq.org)



MAISON  
DE L'ARCHITECTURE  
DU QUÉBEC

181, rue Saint-Antoine Ouest  
Montréal (Qc) H2Z 1X8



Complexe des sciences Pierre-Dansereau © Marc Cramer



Résidence Edison © Marc Cramer